

二、其比喻：

206

《圣般若摄颂》云：

《佛说佛母宝德藏般若波罗蜜经》云：

如顾虑想引发毒，毒未入内而昏迷，

譬如得食疑有毒，以虚妄见而不食，

凡愚执我许我所，我想非真念生死。

愚人妄心生我想，以我想故有生死。

问曰：有实法的外境不存在，那么执取它的分别心如何产生？

答曰：比如，当自己以顾虑之想而引发毒性，认为毒已入体内而明显生起中毒的分别念，尽管外境中实际毒并没有入于他的腹内，然而以那种妄念所致，觉得毒似乎已发病，也会恐慌而昏迷，如同在胆小人面前，用厉鬼的形象吓唬或者仅仅说“敌人要杀死你……”他就会瑟瑟发抖一样，虽然没有服毒，但是以自己的妄念而执著，以至于出现昏迷不醒等情况。同样，所有愚昧无知的凡夫异生，明明不存在反而执著我存在，把属于自相续的法许为我所，一直串习，从中对所谓我的对境产生非真实的我想妄念。由此所牵，出现在三有中连续感受生死的迷乱相。

境由心生，唯心所造。是故萨迦派的道果法门中，是用如下的三种窍诀渐再引导弟子的观修：一、观法为心，二、观心如幻，三、观幻离戏。

〈杯弓蛇影〉

《晋书·乐广传》中记载：晋朝有一个叫乐广的人，非常喜欢结交朋友，并经常请朋友到家里喝酒聊天。一天，乐广做了一桌子的好菜，宴请宾客，大厅中觥筹交错¹，异常热闹，大家猜拳行令²，饮酒作乐。

¹ 觥筹交错：拼音 gōng chóu jiāo cuò，酒器和酒筹错杂相交。比喻畅饮。

² 猜拳行令：拼音 cāi quán xíng lìng，划拳行酒令。形容宴饮欢畅。猜拳：饮酒时两人同时伸出手指并说一数，如数与两人伸出手指的总数相符为胜，输者罚酒。

一位客人正举杯痛饮，无意中瞥见杯中似有一条游动的小蛇，但碍于众多客人的情面，他硬着头皮把酒喝下。后来，他这位朋友没有说明原因就告辞离开了。

这让乐广感到很纳闷：“他为什么突然不喝酒就走了呢？”

过了好几天，乐广一直没有见到这位朋友。乐广很想念他，于是就亲自登门去看他。谁知这位朋友已经病了好几天了，而且病得很厉害。乐广奇怪地问：“前几天喝酒的时候，你不是还好好的，怎么一下子就病得这么厉害了呢？”

刚开始这位朋友支支吾吾什么也不说，后来在乐广的再三追问下，这位朋友才说出实情：“那天你盛情招待我，本来大家喝得很高兴。我喝了几杯以后，突然发现我的酒杯里有一条蛇，而且还慢慢地蠕动³。我当时感到很害怕，也觉得很恶心。但你的盛情难却⁴，所以我勉强喝了那杯酒，然后就离开了。回到家里以后，我感到全身都不舒服，总觉得肚子里有一条小蛇。就这样，我一病不起了。”

乐广得知他的病情后，思前想后，终于记起他家墙上挂有一张弯弓，他猜测这位朋友所说的蛇一定是倒映在酒杯中的弓影，于是，他再次把客人请到家中，邀朋友举杯，那人刚举起杯子，墙上弯弓的影子又映入杯中，宛如一条游动的小蛇，他惊得目瞪口呆⁵，这时，乐广指着墙上挂着的弓，说：“都是它在作怪，杯中的蛇是这张弓的影子！”随后，乐广把弓从墙上取下来，杯中小蛇果然消失了。这位朋友恍然大悟，他开心地说：“噢，原来是这样啊，杯中的蛇竟然是墙上的弓的影子！”他的这位朋友疑窦顿开，压在心上的石头被搬掉，病也随之而愈。

³ 蠕动：拼音 ruǎn dòng，虫类缓慢移动。

⁴ 盛情难却：拼音 shèng qíng nán què，难以辞谢的浓厚情意。

⁵ 目瞪口呆：拼音 mù dèng kǒu dāi，受惊或受窘以致神情痴呆的样子。《三国演义·第八七回》云：“褒目瞪口呆，不能回答。”《红楼梦·第三三回》云：“宝玉听了这话，不觉轰去魂魄，目瞪口呆。”也作“目定口呆”、“目睁口呆”。

《胜莲经》中也有一个公案说：有个婆罗门女，经常受人欺负。后来她听说一切万法唯心造，为了吓唬那帮欺负她的人，她就天天观想自己是老虎。随后不久她果然变成了老虎，把当地的人全部吓跑离家出走，最后连整个聚落都空无一人了。

清代吴升《大观录》卷十六王稚登题赵孟頫《浴马图》卷中有这样的记载：“（赵孟頫）尝据床学马滚尘状，管夫人自牖中窥之，正见一匹滚尘马。”

话说宋末元初的时代，有一位文人才子，叫作赵子昂（即赵孟頫），他是一个文学家、博学者，又是一个画家，他喜欢画马，对马特别情有独钟。他画了好多种马，之后他要画一幅一百零八匹的《浴马图》，好不容易已经画了一百零七匹，最后的一匹，这一匹马的形状是四脚要朝天的形状。因为马的种种形状都已经画好了，只剩下四脚朝天的马还没画过。由于他喜欢马，想画马，因此也常跟马在一起，观察马的性情、表情、动作、形状等等。种种形状的马都看过了，可是四脚朝天的马没有看过，那怎么画呢？他就用心去想象、思维，日有所思，夜有所梦，朝思暮想，连吃饭做事情时也在想马，想得几乎入神。有一天中午，用过了午餐，他就睡在他的床铺上想象四脚朝天的马，也依自己身体的姿势、手脚的形状来比拟马的形状，不久疲劳了，不知不觉就睡着了。

这个时候他的妻子管夫人⁶正好也想进入房间休息，一开房门一掀蚊帐，赫然发现床铺上不是他的丈夫赵子昂，而是一只四脚朝天的马，当下吓得一声大叫，立刻倒退，结果碰到门槛晕倒在地。变马的赵子昂被这一声惊醒了，看到妻子晕倒在地上，立即将她唤

⁶ 管夫人：即管道昇（1262年—1319年5月29日），字仲姬，浙江德清茅山（今浙江千山镇茅山村）人，一说华亭（今上海松江）人，元代著名的女书法家、画家、诗词创作家。南宋景定三年生。幼习书画，笃信佛法。曾手书《金刚经》数十卷，赠名山寺。嫁元代吴兴书画名家赵孟頫为妻，封吴兴郡夫人，世称管夫人，延祐四年（1317年），封魏国夫人。管道昇所写行楷与赵孟頫颇相似，所书《璇玑图诗》笔法工绝。精于诗。尤擅画墨竹梅兰。晴竹新篁，为其首创。延祐六年（1319年）病逝。存世的《水竹图》等卷，现藏北京故宫博物院，《竹石图》帧，藏台湾故宫博物院。

醒，并问她怎么会吓倒在地上呢？管夫人回答说她也要上来休息，可是一看床铺上不是他，而是一匹马。赵子昂就奇怪了，明明我是睡在床铺上，怎么会是一匹马睡在床铺上呢？

此时，他的法缘成熟了，他去请教佛法大德，法师就跟他开示说，所谓“三界唯心所现”，一切万物都来自于我们众生共同的业力，我们心想什么，久而久之形成业力，就会显现什么。因为你常想马，模拟马的心境以及形状，到了入神、到了极点，不知不觉身体就变为马。赵子昂他这一听就领悟了，他想到画马、想马，结果马迷就变成了马。

《续高僧传》卷第十八云：

[释法进，不知氏族，住益州⁷绵竹⁸县响应山玉女寺。为辉禅师弟子，后于定法师所受十戒，恭谨精诚谦恪⁹为务，惟业坐禅。寺后竹林，常于彼坐，有四老虎绕于左右。

师语：“勿泄其相也。”后教水观，家人取柴见绳床上有好清水，拾两白石安着水中，进暮还寺弥觉背痛。具问家人，云：“安石子。”语令明往可除此石。及旦进禅，家人还见如初清水，即除石子所苦便愈。]

月称菩萨在《入中论自疏·菩提心现前地品》中云：

[有情世间器世间，种种差别由心立，

经说众生从业生，心已断者业非有。

有情世间，谓诸有情各由自业烦恼所得我事。器世间，谓由有情共业所感，下自风轮上至色究竟天宫。如孔雀等翎各种杂色，是由孔雀等不共业所感。莲花等各种杂色，是由

⁷ 益州：中国东汉末至北宋时的州，前身为监察区益州刺史部，其范围包括今天的四川盆地和汉中盆地一带。

⁸ 绵竹：四川省辖县级市，由德阳市代管。

⁹ 谦恪：拼音 qi ā n k è，谦虚恭敬。

一切有情共业所感，余亦应知。经云：“随有情业力，应时起黑山，如地狱天宫，有剑林宝树。”如是一切众生皆由业生，业复依心，唯有心者业乃有故，其无心者，业亦无故。故众生流转，心是主要因，余则不尔。故经安立唯心为主，不立外色。]

《入行论·正知正念品》云：

实语者佛言：一切诸怖畏，
无量众苦痛，皆从心所生。
有情狱兵器，何人故意造？
谁制烧铁地？女众从何出？
佛说彼一切，皆由恶心造，
是故三界中，恐怖莫甚心。

三、如是宣说之结尾：

207

《圣般若摄颂》云：

《佛说佛母宝德藏般若波罗蜜经》云：

如是执著说染污，无我我所说清净，亦如恒说诸烦恼，于诸烦恼不著相，
此无成为染与净，菩萨证悟智慧度。烦恼清净俱无有，如是菩萨知般若。

如是尽管在实相中不存在，但执著我与我所存在，如此以自己的妄念而言染污法；如果按照万法的实相，不缘我与我所，那么就说是为清净。即使这般的世俗中成为染污、清净法，但在真正的这一实相中，全然不存在补特伽罗成为染污与染污法得以清净的情况，了达了这一点的菩萨就是证悟了本来平等性的智慧度。

《合部金光明经》云：

敬礼无譬喻，说深无相义，众生失于见，世尊能济度。

世尊佛眼故，无见一法相；无上尊法眼，见不思議义。
不能生一法，亦不灭一法，为平等见故，尊至无上处。
不损生死故，愿尊证涅槃；过二法见故，是故证寂静。
世尊智一味，净品不净品，不分别界故，获无上清净。
世尊无边身，不说一言字，一切弟子众，饱满法雨故。
众生相思惟，一切种皆无，困苦诸众生，世尊普救济。
苦乐常无常，有我无我等，如是众多义，世尊慧无著。
世间不一异，譬如空谷响，不度亦不灭，唯佛能了知。
法界无分别，是故无异乘；为度众生故，分别说三乘。

《景德传灯录》中，记载唐代有一位希迁禅师，他就时常以反问的方式为人开示染净无别，轮涅无二的等性般若空法。

《景德传灯录》云：

[师于唐天宝¹⁰初，荐¹¹之衡山南寺，寺之东有石状如台，乃结庵¹²其上，时号石头和尚。师一日上堂曰：“吾之法门先佛传授，不论禅定精进，达佛之知见即心即佛，心、佛、众生、菩提、烦恼名异体一，汝等当知，自己心灵体，离断常性非垢净，湛然¹³圆满，凡圣齐同。应用无方离心意识，三界六道唯自心现。水月镜像岂有生灭！汝能知之无所不备。”

时门人道悟问：“曹溪意旨谁人得？”

¹⁰ 天宝：（742年正月—756年七月）是唐玄宗李隆基的第三个年号，共计15年。天宝与开元两个年号可以合称为开元。

¹¹ 荐：拼音jiàn，〈动〉荐居。（垫草而居）

¹² 庵：拼音ān，圆形草屋（文人的书斋亦多称“庵”，如“老学庵”，“影梅庵”）。

¹³ 湛然：拼音zhàn rán，清明莹澈的样子。

师曰：“会佛法人得。”

曰：“师还得否？”

师曰：“我不会佛法。”

僧问：“如何是解脱？”

师曰：“谁缚汝？”

又问：“如何是净土？”

师曰：“谁垢汝？”

问：“如何是涅槃？”

师曰：“谁将生死与汝？”]

《大宝积经·优波离会》云：

于无数劫修众行，度脱无量诸众生，
众生自性不可得，实无众生可度者。
譬如世间大幻师，化作无边千亿众，
还复害此诸化人，于此幻化无增损。
一切众生如幻化，求其边际不可得，
若知如是无边性，斯人处世无疲厌。
了知诸法如实相，常行生死即涅槃，
于诸欲中实无染，调伏众生言离欲。

《宗镜录》第二卷云：[又，先德云：“如来藏者，即一心之异名。何谓一心？谓真妄染净一切诸法无二之性，故名为一。此无二处，诸法中实，不同虚空，性自神解，故名

为心。是以若于外别求，从他妄学者，犹如钻冰觅火，压沙出油，以冰砂非油火之正因，欲求济用，徒劳功力。]

二（教诫必须依止般若）分三：一、以必要教诫精进般若法；二、以比喻说明如何精进；三、宣说如是精进行持之功德。

一（以必要教诫精进般若法）分三：一、稍微行持即成大福德；二、成为一切众生之应供处；三、成为为所化众生示道之师。

一、稍微行持即成大福德：

208 209

《圣般若摄颂》云：

瞻洲尽其有众生，无余发胜菩提心，
俱胝千年作布施，利生回向菩提因。
何人精进于般若，甚至一日随同行，
布施福蕴不及彼，故当不懈恒入智。

《佛说佛母宝德藏般若波罗蜜经》云：

如阎浮提诸众生，皆发无上菩提心，
多千俱胝劫布施，回施一切证菩提。
若复有人于一日，奉行最上般若行，
千俱胝施不及一，行般若功无为故。

作一个假设的比喻，瞻部洲尽其所有的众生无余获得人身，他们都发起无上殊胜菩提心，而在数俱胝千年中广作上供佛陀、下施众生的布施，并将那所有善根为利益众生普皆回向成为大菩提之因，尽管也有无量的功德利益，然而，另有某人，精进于殊胜的般若波罗蜜多，暂且不说长时间，甚至仅仅在一日随同般若奉行，自己思维并为他众讲说等，那么上文中所说的布施的福蕴远远比不上它的福德。为此，我们应当坚持不懈、持之以恒趋入这一智慧度。

《大智度论·释深奥品》：

【经】“复次，须菩提！若菩萨摩訶萨远离般若波罗蜜，如恒河沙等劫布施三宝：佛宝、法宝、比丘僧宝。须菩提！于汝意云何？是菩萨摩訶萨以是因缘故，得福多不？”

须菩提言：“世尊！甚多！无量无边阿僧祇。”

佛告须菩提：“不如菩萨摩訶萨深般若波罗蜜中，一日如说修行得福多。何以故？般若波罗蜜，是诸菩萨摩訶萨道；乘是道，疾得阿耨多罗三藐三菩提。须菩提！若菩萨远离般若波罗蜜，如恒河沙劫供养须陀洹、斯陀含、阿那含、阿罗汉、辟支佛及诸佛。于须菩提意云何？是菩萨摩訶萨以是因缘故，得福多不？”

须菩提言：“世尊！甚多！”

佛言：“不如是菩萨摩訶萨深般若波罗蜜如说修行，一日得福多。何以故？菩萨摩訶萨行是般若波罗蜜，过一切声闻、辟支佛地，入菩萨位，渐渐得阿耨多罗三藐三菩提。须菩提！菩萨摩訶萨远离般若波罗蜜，如恒河沙劫，布施、持戒、忍辱、精进、禅定、智慧。于意云何？是人以是因缘故，得福多不？”

须菩提言：“世尊！甚多！”

佛言：“不如是菩萨摩訶萨行般若波罗蜜如说修行，一日布施、持戒、忍辱、精进、禅定、智慧得福多。何以故？须菩提！般若波罗蜜，是菩萨摩訶萨母故，是般若波罗蜜能生诸菩萨摩訶萨。诸菩萨摩訶萨住般若波罗蜜中，能具足一切佛法。须菩提！若菩萨摩訶萨远离般若波罗蜜，如恒河沙劫寿行法施。须菩提！于汝意云何？是人得福多不？”

须菩提言：“甚多！世尊。”

佛言：“不如是善男子、善女人深般若波罗蜜如说修行，乃至一日法施得福多。何以故？须菩提！是菩萨摩訶萨不远离般若波罗蜜，则不远离一切种智；不远离一切种智，则不远离般若波罗蜜。以是故，须菩提！菩萨摩訶萨欲得阿耨多罗三藐三菩提，不当远离般若波罗蜜。须菩提！若菩萨摩訶萨如恒河沙劫远离般若波罗蜜，修行四念处乃至八圣道分，内空乃至一切种智。须菩提！于汝意云何？是善男子、善女人得福多不？”

须菩提言：“世尊！甚多！”

佛言：“不如是善男子、善女人深般若波罗蜜如说一日修行四念处，乃至一切种智得福多。何以故？须菩提！若菩萨摩訶萨不远离般若波罗蜜，于萨婆若转者，无有是处！须菩提！若菩萨摩訶萨远离般若波罗蜜，于萨婆若转，则有是处¹⁴。须菩提！以是故，菩萨摩訶萨，常不应远离般若波罗蜜行。须菩提！若菩萨摩訶萨远离般若波罗蜜，如恒河沙劫寿财施、法施，及禅定福德，回向阿耨多罗三藐三菩提。于汝意云何？是人得福多不？”

须菩提言：“世尊！甚多！甚多！”

佛言：“不如是善男子、善女人深般若波罗蜜如说修行，乃至一日财施、法施、禅定福德，回向阿耨多罗三藐三菩提得福多。何以故？是第一回向，所谓般若波罗蜜回向；若远离般若波罗蜜回向，是不名回向。须菩提！以是故，菩萨摩訶萨欲得阿耨多罗三藐三菩提，应方便学般若波罗蜜回向。须菩提！若善男子、善女人

¹⁴ 《大般若波罗蜜多经·甚深义品》云：“所以者何？善现！若菩萨摩訶萨不远离般若波罗蜜多，于一切智智而有退转无有是处。若菩萨摩訶萨远离般若波罗蜜多，于一切智智而有退转斯有是处。是故，善现！若菩萨摩訶萨欲得无上正等菩提，常应不离甚深般若波罗蜜多。”

远离般若波罗蜜，如恒河沙劫寿过去、未来、现在诸佛及弟子，善根和合，随喜回向阿耨多罗三藐三菩提。须菩提！于汝意云何？是人得福多不？”

须菩提言：“世尊！甚多！”

佛言：“不如是善男子、善女人深般若波罗蜜如说修行乃至一日，随喜善根回向是阿耨多罗三藐三菩提得福多。须菩提！以是故，菩萨摩訶萨欲得阿耨多罗三藐三菩提，应学般若波罗蜜中，方便回向阿耨多罗三藐三菩提。”]