



四、（抉择十二缘起为空性）：

（法成法师译）：无无明，亦无无明尽，乃至无老死，亦无老死尽。

（玄奘大师译）：无无明，亦无无明尽。乃至无老死，亦无老死尽。

十二缘起，可以分成两部分来讲：一、顺十二缘起；二、逆十二缘起：

一、顺十二缘起：

这是在解释我们在轮回中受苦，生老病死的整个起因和结果的过程。

在‘说一切有部’的戒律经典当中，记载了一段有关十二缘起和轮回的故事。故事中说，佛陀当时化现出一个画师，这位画师绘制了一张描述六道轮回的图，在图的中央，画有分别象征贪、嗔、痴三毒的鸡、蛇和猪，最外圈画上了象征善业和恶业的黑白两条道路，并且也画出了十二缘起运作的方式。至今藏传佛教的许多寺院在墙壁上，都会画有这幅，由鬼王咬著的一个大轮回的图片。

图画当中，十二缘起有各自象征的图案：

1. 无明：被比喻为失明而且拄著拐杖的老妇人；
2. 行：被比喻为制作陶器的工人；
3. 识：被比喻为爬在树顶的猴子；
4. 名色：被比喻为一艘载有船夫的船、或是有人居住的帐篷；
5. 六入：被比喻为带有六个窗户的空屋子；
6. 触：被比喻为两个接吻的人；
7. 受：被比喻为被箭射入眼睛的人；
8. 爱：被比喻为手握酒瓶，狂饮不止的酒鬼；
9. 取：被比喻为树上摘取水果的猴子；
10. 有：被比喻为孕妇；
11. 生：被比喻为正在分娩的妇女；
12. 老死：被比喻为背负著死尸的老人。

简单来说，十二缘起是在说明众生轮回的状况，我们基于无明，也就是错误的认知，而导致了許多行为，也就是十二缘起中的第二个‘行’。接著，因为这样的行为，让

我们不由自主一再地在轮回中转世，并且让我们有了心理与身体，也就是‘识’和‘名色’。

有了心理和身体之后，我们开始与物质世界接‘触’，在这样接触的过程当中，我们产生种种的感‘受’，进而生起种种的‘爱’执，使得我们有了‘生老病死’种种的痛苦。

二、逆十二缘起：

这是我们不希望再有生老病死的痛苦，所以依序逆向的往回去，一一推翻，一路推翻到最初的‘无明’，这样，就能彻底从轮回当中解脱出来。

所谓的十二缘起，就是从无明 1、行 2、识 3、名色 4、六入 5、触 6、受 7、爱 8、取 9、有 10、生 11 到老死 12 之间的十二支。

十二缘起有两种说法：一种是顺行的十二缘起，一种是逆行的十二缘起，也就是通常所说的缘起流转或缘起还灭。修持的时候，从无无明一直到无老死，这是顺行的十二缘起，也就是无无明 1、无行 2、无识 3、无名色 4、无六入 5、无触 6、无受 7、无爱 8、无取 9、无有 10、无生 11、无老死 12，这是一个过程；然后反过来，无明没有的话，无明的灭尽存不存在呢？当然不存在。然后又开始从无无明尽 1、无行尽 2、无识尽、无名色尽 4、无六入尽 5、无触尽 6、无受尽 7、无爱尽 8、无取尽 9、无有尽 10、无生尽 11、无老死尽 12，如此进行修持。《心经》中是从这两个方面来宣说十二缘起不存在的。

下面简单介绍一下十二缘起支：

龙猛菩萨、月称菩萨等很多圣地印度的诸大德们都说：所谓的无明¹，指的就是萨迦耶见，也就是我和我所执；但还有一些大德说：不用分我和我所执，对事物的真相没有如实了知的迷惑心态，就称为无明。因为有了这样的迷惑心态，所谓的行²，也即业就开始存在。行为什么存在呢？因为有了迷惑，就不知道取舍，然后开始造各种业，或是恶业，或是善业，或是无记的业；造了业以后，以业力的牵引，识³就开始出现了。识如何产生呢？从胎生的角度来讲，因恶业感召而死后，漂泊在中阴界的中阴身就开始入胎，所谓的识，就在此时产生。详细而言，如果造了恶业，死后就会成为中阴身而漂泊在中阴界。在中阴期间，中阴身会看到很多不同的情境，比如很多的人群，看到一些美女，看到一些自己所贪爱的对境等等，世间有些能回忆前世的人也提到过，自己在中阴的时候，遇到了老虎、美女等等，但这个时候不能生贪心，如果贪念一起，就会堕入恶趣。密法的中阴窍诀认为，应该将所看见的对境观为自己的上师，或是上师佛父佛母。我曾听过一个禅师投生为小猪的公案：这个禅师到了中阴的时候，看见一个特别胖的白色美女，就跑过去拥抱，结果听到有人说：我们家母猪已经生了好多好多的猪啊！禅师一看自己，发现竟然变成了一头小猪，就马上撞在墙壁上把自己撞死了，神识才脱离了猪身。所以，在中阴身的时候，会有各种各样迷乱颠倒的显现，如果原来是人，那个时候也会把来世投生处的母猪看成是美女。因此，识就是在中阴身入胎时产生的。

从入胎的第二刹那开始，受精卵逐渐演变成胎儿的初期，只有胎形，而未形成真正的身体，就称为“色”；住胎初期的受、想、行、识，就叫做“名”合名为名色⁴；之后，六根开始显现，这叫六入⁵；六根、六处、六境全部出现的阶段，就是十二缘起中的第六个触⁶。比如，婴儿刚刚出胎的时候，依靠自己的六根、六境，会有一种触感——刚

接触外境时，会有很多不适应的现象——外面的阳光很强烈；或者是抱他到毛毯上时，他感觉自己就像掉在荆棘丛中一样等等，这就是一种触；然后，小孩产生一些苦和乐的感觉，以及不苦不乐的感觉，这叫受 7；对苦的感觉，小孩不愿意接受，对乐的感觉又欣然接受，这就是爱 8；有了这样的爱以后，就开始造业，这就是取 9；由于造业，就会产生未来的轮回，这就是有 10；因有轮回而出生，这就是生 11；生之后，就是老和死 12。

十二缘起揭示了众生在六道轮回中生而死、死而生，无始无终地生灭流转、轮回不息的根本原因。以生命而言，包含了过去、现在、未来三世：由过去的“无明 1、行 2”，产生现在的“识 3、名色 4、六入 5、触 6、受 7”五果；由现在的“爱 8、取 9、有 10”三因，产生未来的“生 11、老死 12”二果。由过去造作的因，形成现在所受的果；由现在造作的因，又形成未来的果。所有的果报，都是自作自受。十二缘起支又可归纳为惑、业、苦三道：无明 1、爱 8、取 9 为三惑道；行 2、有 10 两支属于业道；识 3、名色 4、六入 5、触 6、受 7、生 11、老死 12 是七苦道（生道）。由惑而造业，有业则感果。于受苦期间又生惑，生惑而造业，造业又受苦，如此周而复始、永无穷尽。如果不修行，则永远在这错综复杂、无始无终的惑、业、苦三道的生命之流中轮转不息、不得解脱。十二缘起的道理告诉我们，生死轮转的最主要由来就是无明。顺观十二因缘，就能通达一切众生依此十二因缘而在六道中轮转不息的原因，但如果只知道流转的原因，而不通晓解脱的方法，还是没有用处，所以必须逆观十二缘起支，也即缘起还灭。缘觉阿罗汉就是通过逆观十二因缘，从而明白生死之根源，之后发心修道终证缘觉果位的。

月称菩萨在《入中论——菩提心现前地品》中云：

慧见烦恼诸过患，皆从萨迦耶见生，

由了知我是彼境，故瑜伽师先破我。

为了通达十二缘起支悉皆为空性，下面我们就根据龙猛菩萨的《中论——观十二因缘品》的理证来对十二缘起支做个抉择。

《中论——观十二因缘品》

本品观察十二缘起。《阿毗达磨俱舍论》讲了小乘的十二缘起，全知麦彭仁波切在《智者入门论》里广讲了大乘的十二缘起；宗喀巴大师的《现观庄严论释——金鬘论》也把十二缘起列为难题并作了解释；全知果仁巴尊者在《轮涅缘起明论》中将二十缘支从有部宗、经部宗、唯识宗及中观宗的不同宗义详细而透彻地做了抉择，是学佛者不可多得的不朽名著。

总的来讲，没有学过宗派的人对缘起一无所知，而学过宗派的内道有实宗又往往认为十二缘起实有存在，龙猛菩萨为了打破这些执著而宣说了本品。

（宣说缘起空性——观十二因缘品）分二：一、以理证广说；二、以教证总结。

一、（以理证广说）分三：一、广说顺行缘起；二、对此取舍之理；三、略说逆行缘起。

一、（广说顺行缘起）分二：一、能引因果；二、能成因果。

一、（能引因果）分二：一、能引之因；二、所引之果。

一、（能引之因）：

众生痴所覆，为后起三行，

以起是行故，随行入六趣。

众生因无明愚痴覆盖，为后世造作了三种行业，以起了这三种行业的缘故，就随业入于六趣。

在十二缘起中，以无明的因缘产生行、以行的因缘产生识、以识的因缘产生名色、以名色的因缘产生六入、以六入的因缘产生触、以触的因缘产生受、以受的因缘产生爱、以爱的因缘产生取、以取的因缘产生有、以有的因缘产生生、以生的因缘产生老死。这样前前产生后后，后后以前前为因，就构成顺行的十二缘起。《阿毗达磨俱舍论》宣说了十二缘起以三世圆满，并分出了两重因果。首先讲第一重因果——能引所引因果，本颂讲能引之因——无明¹和行²，下四颂讲所引之果——识³、名色⁴、六入⁵、触⁶、受⁷。

一切众生在未获得解脱之前一直都以十二缘起在轮回中流转，就像《大圆满前行引导文》所讲的瓶子里的蜜蜂、井中的水车一样难以寻觅其开端。也就是说十二缘起是无始无终的，它并不像绳子一样有头有尾，虽然十二缘起的最初支是无明，但它又连接着老死。

龙树大士在《教王宝鬘论——别说因果品》中云：

三道之轮回，无初中末转，

犹如旋火轮，彼此互为因。

一切众生有无明愚痴，众生本来的心性被无明愚痴遮覆，为了后世而生起三行。

“三行”指的是善、不善、不动三种业（月称论师说可以解释为身口意三业）。善业就是十种善业，不善业就是十种不善业，不动业就是指四禅八定，这种业不像欲界的业遇缘就会转到其他趣成熟果报，它的异熟果报的界、地都是决定的，而且此种业为禅定所摄，故名“不动”。众生随着这三种业就会投生六道：以十善业可以投生到欲界人天等善趣；以十不善业则要转生三恶趣；以不动业将会转生到色界与无色界。

有情受生有四种情况，《解深密经》云：“于六趣生死，彼彼有情堕彼彼有情众中，或在卵生，或在胎生，或在湿生，或在化生身分生起。”此处主要是从胎生的角度来讲的。

二、（所引之果）：

随诸行因缘，识受六道身；

依靠诸识故，而成于名色。

随着诸行业的因缘，识将受身六道；依靠诸识的缘故先形成了名色。

这一颂讲十二缘起的识³和名色⁴。在流转轮回的过程中，众生造了种种的业，随着这些业，识就要取受六道的身体。比如我造了转生人道的业，转生为人时，首先经过中阴身，之后入胎形成名色。《阿毗达磨俱舍论》讲，名色指从结生刹那起到显露出六入之前的五蕴，其中‘名’是指只有名称无有阻碍的受、想、行、识，‘色’则指凝酪¹、膜疱²、血肉³、坚肉⁴、支节⁵等五位。

关于这胎藏五位世尊在《药叉王请问经》及《阿难入胎经》中作了明确的讲述。

按照月称菩萨《明句论》的观点，前世的有情一死，后世的诸蕴就形成，且随业力趋往之方向而受生，当意识刚刚进入母胎的时候就昏厥了，此时识蕴之果法——名色亦由此而生。

在六道中轮回时，是“识”受六道身，这一点很重要。《阿难入胎经》说，如果识未入胎，那么凝酪、膜疱、血肉、坚肉、支节等后面诸支就不会形成，只有心识入胎，凝酪、膜疱、血肉、坚肉、支节等才能形成。关于最初的心从哪里产生，世间的学者有很多说法，但从佛教的观点来看，心和身体完全不同，它不是从身体中产生，而是由前心产生后心。按照因明的观点，任何法都依靠它的直接因——同类因产生；同样，心的本性是明清的，它的来源只能是同类明清的法，也就是说后面的心依靠前面的心而生起，所以心是无始无终的。而无情法是非明清的本性，非明清的法不可能产生明清的心。

名言中最关键的问题是：心并不像唯物论者所说的那样，是从暂时的四大聚合中产生的，而只能是依靠它同类的因——前一刹那的心而产生。没有智慧的人可能觉得这个问题无所谓，而有智慧的人一定会重视这个问题，但这个问题只依世间的理论是无法解决的，只有依靠佛教《因明学》正确的逻辑推理才能解决。

有一本叫《佛教与科学》的书，它是法国的马修·李卡德（Matthieu Ricard）与一位著名的美国天体物理学家探讨宇宙及人生奥秘的对话，这本书以佛教的观点把心识的问题讲得非常清楚。这位马修·李卡德先生是分子生物学博士，后来在顶果钦哲仁波切面前出家，出家后一直在尼泊尔、印度、不丹、锡金等地求学。他的父亲是一位哲学家，父子

俩合著有《僧侣与哲学家——父子对谈生命意义》一书，书中他以出家人的身份和哲学家的父亲展开了对话。这本书也很有影响，距今已经译成了二十一种语言。

在《佛教与科学》中，马修·李卡德引用了有位大德的一段话来证明前世后世存在。这位大德对因明、物理学、生命学非常精通，他在说明这个问题时引用了佛教中最有说服力的推理：事物的因有两种，一个是直接因（近取因），一个是间接因（俱有缘）。直接因对事物本体的形成有决定性的影响，而间接因对事物的差别有影响，心的直接因就是前刹那的心，前刹那心的因又是再前刹那的心，这样一直不断地往前、往后推，就能得出心无始无终的结论，这样就可成立前后世。

心是从心产生的，并且无始以来一直存在，这可以比喻来说明。比如，青稞的种子才有直接产生青稞的能力，所以它是青稞的直接因（近取因），而地水火风空虽能影响青稞的生长，但只能是间接因（俱有缘）。既然青稞的根本因是种子，而种子的根本因又是前面的种子，所以可以无穷无尽地追溯下去。

按照密宗的观点，心就是指本具的光明本性，而无明是忽然产生的。明朗大师在他的《大幻化网注疏》中说：“心相当于铁，无明则相当于铁上的锈。铁的本体不是锈，心的本体也不是无明，与因缘具足的时候铁会生锈一样，因缘具足时无明就会忽然产生。”

佛教的观点非常有说服力，否则这些分别念很重的世间学者怎么会皈依佛教呢？他们在没有真正了解佛教的教义时，也许会排斥佛教的观点，但遇到善知识后，对佛教的理论闻思之后就心服口服了。大家要知道，佛教的理论的确很殊胜，这没有任何值得怀疑的，只是因为有些佛教徒自己的智慧不够，所以始终无法从疑网中摆脱出来。

作为佛教徒，学习十二缘起非常有必要，否则，有些分别念比较重的人，看到佛陀因地成为种种不同身份的众生也许会产生疑惑。但这只是不了知佛法的道理而已，其实众生宿世所造的业比大海还要多，在轮回中所经历的生生世世也不可计数。所以，研究这些深奥的佛教问题非常有必要。

