

二、（宣说慢）分二：一、略说五十七粗惑中之慢<sup>1</sup>；二、广说七种慢<sup>2</sup>。

一、略说五十七粗惑中之慢：

《宝行王正论·出家正行品》云：

慢类有七种，我今当略说，  
若人起分别，从下下等等，  
从下及等胜，说此惑为慢。

《教王宝鬘论·僧俗学处品》云：

慢相有七种，彼即细分说，  
骄傲自满者，下下平平等，  
平等胜平等，此性即称慢。

十五、慢：由坏聚见所生的我慢即是傲慢，再者，高低作为缘由的慢心行相也有七种，应当对这些详细分析而说明。作为五十七过失之一的慢计数为一。

二、广说七种慢：

《宝行王正论·出家正行品》云：

下人计自身，不如于等人，  
说此名下慢，由自下等类。

《教王宝鬘论·僧俗学处品》云：

下人计自身，不如于等人，  
说此名下慢，由自下等类<sup>3</sup>。

（一）傲慢：由于长久熏习我执，致使无有意义而骄傲自满，首先以种姓、受用等任何一法，而认为我甚至比下还不足，与同等者平起平坐。从任何一个方面，认为我比下有余或者与下平等的本性就称为傲慢。

如果有人想：认为我比下尚不足怎么会成为傲慢呢？

<sup>1</sup> 略说五十七粗惑中之慢：本科判是根据内容的需求而新加的，因为这里是略述五十七种粗类烦恼之中的‘慢’。

<sup>2</sup> 广说七种慢：这个科判也是根据颂文内容的需求而增补的。因为本论此处将五十七种粗类烦恼之中的‘慢’细分成七种差别而作了论述。

<sup>3</sup> 《教王宝鬘论·僧俗学处品》云：

下人计自身，不如于等人，  
说此名下慢，由自下等类。

藏文版《教王宝鬘论·僧俗学处品》的译文中没有这偈颂文的翻译，今根据陈·天竺三藏真谛译师所翻译的《宝行王正论·出家正行品》的颂词，而对藏文版的颂文作了增补，望各位智者明鉴。

答：与下者相比，我尚自愧不如也是可以的，这种想法实际上是心里自我满足的象征。

《宝行王正论·出家正行品》云：

下人高自身，与胜人平等，  
此惑名高慢，由自高等胜。

《教王宝鬘论·僧俗学处品》云：

认胜或平己，此即为过慢。

(二) 过慢：从某个方面而言，与自己较胜的对境作为作为攀比的对象，而认为自己与之不相上下的高举之心为过慢。

《宝行王正论·出家正行品》云：

下人计自己，胜于胜类人，  
说此名过慢，如痈上起泡。

《教王宝鬘论·僧俗学处品》云：

认为胜过胜，思更高过高，  
名为慢过慢，厉如疮上痈。

(三) 慢过慢：到底什么是慢过慢呢？从某一方面而言，认为我比高高在上者更高一等的想法，即是慢过慢。比如，疮的上面又结痈疽一样，过患极其严重。

《入行论·精进品》云：

因慢生傲者，将赴恶趣道，  
人间欢宴失，为仆食人残。

《宝行王正论·出家正行品》云：

于五种取阴，自性空无人，  
由痴故计我，说此名我慢。

《教王宝鬘论·僧俗学处品》云：

所谓之近取，五蕴本空性，  
愚昧执为我，彼即称我慢。

(四) 我慢：一切过失的根源有漏的“近取蕴”也就是色等五蕴本性为空性，但由于对此等实相愚昧不知而执著为我，这就是称为我慢。

《七十空性论》云：

诸法因缘生，分别为真实，  
佛说即无明，发生十二支。  
见真知法空，则不生无明，  
此即无明灭，故灭十二支。

《教王宝鬘论·别说因果品》云：

何时有蕴执，尔时有我执，  
有我执有业，有业亦有生。  
三道之轮回，无初中末转，  
犹如旋火轮，彼此互为因。  
于彼自他二，三时亦未得，  
故能尽我执，业与生亦尔。

《大智度论》云：

[问曰：须菩提何以作是问，用何等空故一切法空？]

答曰：空有种种，如火中无水、水中无火，亦是空；五众中无我，亦如是。或有众生空，或有法空。法空中，或有人言：“诸法虽空，亦不尽空，如色空中有微尘根本在。”是故须菩提问：以何等空故一切法空？佛答：以无所得毕竟空故，远离一切相。是故此中说众生空、法空，是二空故，一切法无不空。]

马鸣菩萨在《大庄严论经》中讲述了一则非常耐人寻味并具启发性的公案来说明实无人我的实证。

《大庄严论经》云：

[复次，譬如幻师以此阴身作种种戏，能令智者见即解悟。]

我昔曾闻，有一幻师有信乐心，至昼暗山<sup>4</sup>为僧设食。供养已讫，幻<sup>5</sup>尸陀罗木<sup>6</sup>作一女人端正奇特，于大众前抱捉此女，而呜唼<sup>7</sup>之共为欲事。时诸比丘见此事已咸皆嫌忿<sup>8</sup>，而作是言：“此无惭人所为鄙褻<sup>9</sup>。”知其如是不受其供。时彼幻师既行欲已，闻诸比丘讥呵嫌责<sup>10</sup>，即便以刀斫刺<sup>11</sup>是女，分解支节挑目截鼻，种种苦毒而杀此女。诸比丘等又见此事，倍复嫌忿：“我等若当知汝如是，宁饮毒药不受其供。”时彼幻师而作是言：“尔众比丘见我行欲便致瞋忿，见我断欲杀彼女人复致嫌责；我当云何奉事众僧？”时诸比丘见其如是，纷纭称说扰动不安。尔时幻师即捉尸陀罗木用示众僧，合掌白言：“我向所作即是此木，于彼木中有何欲杀<sup>12</sup>？我欲安于众僧身故设是饮食，欲令众僧心得安故为此幻耳，愿诸比丘听我所说。岂可不闻？佛于修多罗<sup>13</sup>中说一切法犹如幻化，我今为欲成彼语故，故作斯幻。如斯幻身无寿、无命；识之幻师运转机关，令其视眴<sup>14</sup>俯仰<sup>15</sup>顾眄<sup>16</sup>，行步进止或语或笑，以此事故深知此身真实无我。”

即说偈言：

<sup>4</sup> 昼暗山：也称为耆闍崛山，即摩揭陀国都舍卫城外的灵鹫峰。

<sup>5</sup> 幻【大】，幼【明】

<sup>6</sup> 尸陀罗木：似乎是‘佉陀罗木’。还有待于进一步考证。佉陀罗木者，木名。在密教修法中，作为护摩木、金刚槌之用，材质坚硬。意译为坚硬木、空破木等。《长阿含经》卷十八、《俱舍论光记》卷十一等诸经论亦记载有佉陀罗山，即因其山多产佉陀罗木而得名，或因其山宝树之形状类似此木，故以此木之名为山之名称。

<sup>7</sup> 呜唼：拼音 wū shà，亦作‘呜啞’，意指亲吻。

<sup>8</sup> 嫌忿：拼音 xián fèn，怨恨；仇恨。

<sup>9</sup> 鄙褻：拼音 bǐ xiè，指鄙陋轻慢。

<sup>10</sup> 嫌责：拼音 xián zé，意思是谓因不满而加责备。

<sup>11</sup> 斫刺：拼音 zhuó cì，意思是砍击刺杀。

<sup>12</sup> 欲杀：即指行贪欲之事与斩杀之业。

<sup>13</sup> 修多罗：拼音 xiū duō luó，梵语叫“修多罗”，此云“契经”。怎么叫契经呢？契，契者合也，就是上契合诸佛的妙理，下契合众生的机缘。

<sup>14</sup> 视眴：拼音 shì xuàn，凝神注视。

<sup>15</sup> 俯仰：拼音 fǔ yǎng，是指低头与抬头，泛指随便应付。

<sup>16</sup> 顾眄：拼音 gù miǎn，意思为回视；斜视。

“先观彼相貌，想像起倒惑，  
横生女情想，入于欲网罟<sup>17</sup>。  
深实观察者，知身都无我，  
如彼善幻师，以木为女人。  
意行于颠倒，愚谓为众生，  
于此幻伪中，妄起男女想。  
智者善观察，阴界及诸入，  
缘假成众生，分分各别异。  
和合众分故，能作于诸业，  
诸行无男女，亦无有寿命。  
色欲及细滑，威仪并处所，  
如此四种欲<sup>18</sup>，回转婴愚心。  
一切智亦说，幻伪欺世间，  
如彼幻网中，化作诸色像。  
生死网亦然，现五道差别，  
忧喜与瞋忿，愁恼及斗争。  
如彼众扰乱，犹如鬼遍身，  
心起诸作业，同彼鬼无异。

<sup>17</sup> 罟：拼音 jù àn, 1. 绳套。2. 张网捕捉。

<sup>18</sup> 四种欲：一、情欲，欲界众生，多于男女情爱之境起贪欲，谓之情欲。二、色欲，欲界众生多于男女娇美等之色起贪欲，谓之色欲。三、食欲，欲界众生多于美味饭食起贪欲，谓之食欲。四、淫欲，欲界众生多于男女之相互染著起贪欲，谓之淫欲。见《法苑珠林》卷二。

从心起于风，因风造作业，  
众生见造业，种种诸色像。  
于此业行中，起威仪形色，  
不解其容止<sup>19</sup>，便横计我想。  
此身名机关，脂髓皮肉发，  
三十六物<sup>20</sup>等，和合以为身<sup>21</sup>。  
愚者计众生，而实无宰主，  
但以风力故，俯仰而屈伸。  
以依于心故，则能起五识<sup>22</sup>，  
然此心识者，念念皆迁灭。  
愚者起痴觉，计此身有我，  
口业若干种，身业亦复然。  
言笑及威仪，皆如幻所作，  
此中无有我，用<sup>23</sup>离宰主故。  
而斯虚伪法，无寿无知见，  
妄起于想像，陷没诸凡夫。”

<sup>19</sup> 容止：拼音 róng zhǐ，仪容举止。

<sup>20</sup> 三十六物：（名数）人身有三十六之不净物。《涅槃经》二十四曰：“凡夫身三十六物不净充满。”分为三类：一、外相十二：发、毛、爪、齿、眵、泪、涎、唾、屎、溺、垢、汗。二、身器十二：皮、肤、血、肉、筋、脉、骨、髓、肪、膏、脑、膜。三、内含十二：肝、胆、肠、胃、脾、肾、心、肺、生藏、藏、赤痰、白痰。见《大疏演义钞》三十。

<sup>21</sup> 《中观四百颂·明人远离贪著欲财方便品》云：

若谁见众生，如机关幻人，  
彼等极明显，能趣于胜位。

<sup>22</sup> 五识：拼音 wǔ shí，指五种心识即眼识、耳识、鼻识、舌识、身识。又称五识身、五转识、前五识。

<sup>23</sup> 用：拼音 yòng，〈介〉因，因为。

如彼幻师所说之事真实无异，时诸比丘闻其说已皆得见谛，是故当知诸法如幻，能知是者，则便能断诸行之源。]

《宝行王正论·出家正行品》云：

实未得圣道，计自身已得，  
由修偏道故，说名增上慢。  
若人由作恶，而计自身胜，  
兼复拔他德，说此名邪慢。

《教王宝鬘论·僧俗学处品》云：

未得果思得，即名增上慢。  
称赞造罪业，智慧知邪慢。

（五）增上慢：凡是本来并未获得预流果等果位，却自认为已经证得者，即是增上慢。并不是明明知道尚未获得，而是本未获得却误解为已经获得。

《大智度论》云：

[增上慢人者，是佛弟子，得禅定未得圣道，自谓已得。是人闻无须陀洹，乃至无阿罗汉，无道无涅槃，便发增上慢，生忿怒心，欲破是实相空法。]

（六）邪慢：认为我已造或当造罪业这种自以为是的称赞，明晓取舍的智者应当知道这属于邪慢。

《宝行王正论·出家正行品》云：

我今无复用，或能下自体，  
此亦名下慢，但缘自体起。

《教王宝鬘论·僧俗学处品》云：

谓无所作为，轻毁自己者，  
称之为卑慢。简略说七种。

（七）卑慢：所谓“我无所作为，活着也无关紧要”，以我慢的姿态而自我嘲讽，其实这也是自满的一种表现，因此称为卑慢。

虽然经中宣说了二十七种慢等，但这里是将这些完全概括，归纳为七种来说明的。

《阿毘达磨品类足论·辩五事品》云：

[慢结云何？谓七慢类，即慢、过慢、慢过慢、我慢、增上慢、卑慢、邪慢。

一、慢者，于劣谓己胜，或于等谓己等，由此正慢、已慢、当慢，心高举、心恃箴；二、过慢者，于等谓己胜，或于胜谓己等，由此正慢、已慢、当慢，心高举、心恃箴；三、慢过慢者，于胜谓己胜，由此正慢、已慢、当慢，心高举、心恃箴；四、我慢者，于五取蕴等，随观执我或我所，由此正慢、已慢、当慢，心高举、心恃箴；五、增上慢者，于所未得上胜证法谓我已得，于所未至上胜证法谓我已至，于所未触上胜证法谓我已触，于所未证上胜证法谓我已证，由此正慢、已慢、当慢，心高举、心恃箴；六、卑慢者，于他多胜谓自少劣，由此正慢、已慢、当慢，心高举、心恃箴；七、邪慢者，于实无德谓我有德，由此正慢、已慢、当慢，心高举、心恃箴。]

《大乘经庄严论·菩提品》云：

视为上远相，我之精进胜，

菩萨我慢者，名为远菩提。

《大智度论》第九十八卷云：

[依爱而断爱，依慢而断慢。如人闻道法，爱著是法故，舍五欲出家。又闻某甲得阿罗汉果，而生高心：此人无胜我事，彼尚能尔，我何不能？而生大精进，得阿罗汉道。]

《大智度论》第八十五卷云：

[“复次，须菩提，菩萨摩訶萨从初发意，行尸罗波罗蜜，应萨婆若念，持戒时不堕淫怒痴中，亦不堕诸烦恼、缠缚及诸不善破道法，若悭贪、破戒、瞋恚，懈



怠、乱意、愚痴，慢、大慢、慢慢、我慢、增上慢、不如慢、邪慢，若声闻心、若辟支佛心。何以故？是菩萨摩訶萨，观一切法自相空，无生，无定相，无所转，入诸法实相，所谓一切法无作无起相。菩萨成就是方便力故，增益善根；增益善根故，行尸罗波罗蜜，净佛国土，成就众生。持戒不受世间果报，但欲救度一切众生故，行尸罗波罗蜜。” ]