

五（观察去法¹之一异而破）分二：一、观察一去法而破；

二、观察异去法而破。

一、观察一去法而破：

38

因去知去者， 不能用是去，

先无有去法， 故无去者去。

以这个去法才能了知去者，所以去者不能再用这个去法去；而先前又没有去法来成立去者，所以没有去者去。

对方认为：既然“天授在走路”、“说者在说话”、“作者在做事”等概念全都存在，那么“去者在去”也可以成立。

我们知道，去者是以去法来成立的，比如去成都的人是去者，这是以他的去法来成立的。既然以去法才能表明去者，那么去者要去还能不能用这个去法呢？不能用。因为去法只有一个，成立了去者就不能再作去者的去。

如果先前有一个去法成立去者，之后再再用现在的去法而去，这样也可以说去者去。但在去者之前去法根本不可能成立，

¹ 去法：即指去用或去的动作。

没有去法就不能成立去者，去者不成立，有去法也不能去，犹如石女的儿子。所以，去者去不成立。

龙猛菩萨的中观理证经得起任何观察，不管什么智者，谁也举不出不空的例子。全知麦彭仁波切在《中观庄严论释》等论典中也经常赞叹龙猛菩萨具有非常殊胜的智慧。世间人有一点智慧就造恶业甚至毁坏人类，龙猛菩萨却用智慧来救渡众生。这样的圣者，任何世间智者，像牛顿、爱因斯坦等都无法与之相比。

二、观察异去法而破：

39

因去知去者， 不能用异去，

于一去者中， 不得二去故。

以这个去法才能了知这是去者，所以去者不能用其他去法而去，因为在一个去者中不存在两个去法。

去法没有成立之前，去者不可能成立，因为去者一定要依靠去法才能成立。既然之前没有去法，只有依靠现在这个去法才能了知这是去者，那去者用哪个去法去呢？能不能还用这个去法呢？不能。这一点前面说过了。那能不能用和这个去法不同的另

一个去法呢？也不能。为什么呢？因为在一个去者当中，不应该既有表明去者的去法，又有表明去的行为的去法。否则，有两个去法就会有二个去者的过失。

二（以理证略说）分二：一、观察是否去者而破；二、观察第三者而破。

一、观察是否去者而破：

40

决定有去者， 不能用三去，

不决定去者， 亦不用三去。

决定成立的去者不能从三种道路上去；不是决定成立的去者也不能从三种道路上去。

决定的去者就是依去法而成立的去者，比如我有去成都的行为，所以我是决定去成都者。从已去、未去、去时这三时或三种道路上观察决定的去者都不能去，所以“不能用三去”。对于“三去”，宗喀巴大师认为是去者、去法、去业，即决定的去者从作者、行为、道路三方面观察都不合理。不决定去者就是不依去法的非去者，不管从已去、未去、去时三方面观察，还是从去

者、去法、去业三方面观察，非去者都不成立。所以，去者非去者以三去观察都不成立。

二、观察第三者而破：

41

去法定不定， 去者不用三，

是故去去者， 所去处皆无。

去法既决定又不决定的去者也不从三种道路上去，所以，去法、去者、所去的道路都不存在。

前面抉择了决定的去者和不决定的去者都不能去，这里观察第三品——定不定二俱的去者更不可能去。对于“三去”，全知麦彭仁波切按照《佛护论》的观点是从已去、未去、去时抉择的，宗喀巴大师的《理证海》则从作的行为、道路、作者三方面作了抉择。

通过以上观察可以知道，在实相中没有去者、去的行为以及去业——道路，即“是故去去者，所去处皆无”。

本品一直在观察去，并没有直接宣说来，但来也属于去，二者只是方向不同：从这里前往别处叫去，从别处到这里叫来。

所以，观察了去，也就观察了来。宗喀巴大师在《理证海》中说：这里所观察的来去是脚步上的行为，但这只是一种表示，它要说明的是一切万法没有来去。

大家应该清楚，所谓的来去：脚上的动作、车辆的运行乃至万法的运动，这一切如虚空一般在胜义中根本不存在。对于不来不去的道理，《等持王经》、《无尽慧经》和《般若经》等经典都有宣说，对经中所宣说的道理以理证的方式抉择相当重要。

《中论》开篇即说：“不来亦不去……”或许有人疑惑：怎么会没有来去呢？通过理证观察以后，我想很多人对空性都有一定的认识，知道来去只是分别念假立而已，实际上并不存在。所谓“从家里到经堂来，从经堂回家里去”等，这些都是分别念形成的概念，以理观察时，去法、去者、道路都不成立，哪里找得到来去？不仅外境的法，当我们观察内心的贪嗔痴时会知道心也没有来去，这样就能通达心的本性。所以我想，我们要到达万法空性的境界，以中观的理证观察相当重要，不管修学大圆满、大手印、大威德²等何种高深法门，始终不能离开这样的观察。

² 大威德：藏密三大本尊之一，认为他是文殊菩萨之化身。

中论密钥

堪布阿琼仁波切有一个非常保密的密法教言，教言说：即生开悟对个别人来说确实是存在的，但要有三个条件：一是具有殊胜证悟境界的上师；二是具有证量的教言；三是具有把上师观成真正佛陀的具信弟子。具足这三种条件，在因缘聚合时，上师简单一句话，弟子就有可能当下顿然开悟。

这里的上师一定要具有殊胜证悟。教言要像全知龙钦绕降³、全知麦彭仁波切等传下来的具有证量的法。弟子则不能像现在求密法的某些人一样，整天看上师的过失：上师偏心，上师有嗔心，上师行为不如法……整天这样观察，同时还想依靠上师的教言获得成就；我们应该把上师观成佛陀。如果具足了这三种条件，哪怕上师一句话，弟子也很有可能当下开悟。希望大家好好观察，看自己是否具有这些条件。如果没有具相上师⁴，弟子很

³ 全知龙钦绕降：龙钦巴尊者自小，即能忆念前生，悲智俱足；五岁时，开始学习读诵书写的启蒙教育，并从父亲受闻密法，了解医药历书等学问；十二岁，进入莲花生大士首创的桑耶寺出家，研习佛法戒律，十四岁起参学专门讲经的寺院，学习新旧派教理，并修行密法，得甚深禅定。在担任桑耶寺住持数年后，即隐居深山专事修行和著述。主要著述有《四心滴》、《龙钦七宝藏》、《三自解脱论》、《三自休息论》等佛教书籍二百余种。

⁴ 《大乘庄严经论·亲近品》云：

[释曰：应知亲近善知识亦有依等八种。

问：此中八义复云何？偈曰：

调静除德增，有勇阿舍富，
觉真善说法，悲深离退减。



可能被引入漫无边际的黑暗中。如果自己的信心不够却一味盲修，那也只是浪费时间。

本品抉择了如虚空般不来不去的法界实相，而能观察的无显智慧也没有本体，只是一种妙用。对此，全知麦彭仁波切在《中观庄严论释》里以喻说明：如同用火焚烧木柴，木柴焚尽时火也会熄灭⁵；同样的道理，所执的法不存在，能执的分别心也尽息无余，这就是所谓的无显智慧。对于这一真实智慧，在大圆满、大手印中还有不同的说法或名称。

作为一般根机的人，中观的观察方法相当重要。在全知无垢光尊者⁶和堪布阿琼等大德的教言中都这样宣说：首先以中观的方式来观察自己心的来龙去脉，之后就会知道：心并不像我们以前所想象的那样存在，它没有来源和去处。在慈诚罗珠堪布的《中观根本慧论讲记》里面，也宣说了证悟大圆满为什么首先要

释曰：此偈显示第一依亲近。若善知识具足十种功德者，应堪亲近。何谓为十？一者、调伏，二者、寂静，三者、惑除，四者、德增，五者、有勇，六者、经富，七者、觉真，八者、善说，九者、悲深，十者、离退。调伏者，与戒相应，由根调故。寂静者，与定相应，由内摄故。惑除者，信念与慧相应，烦恼断故。德增者，戒定慧具，不缺减故。有勇者，利益他时不疲倦故。经富者，得多闻故。觉真者，了实义故。善说者，不颠倒故。悲深者，绝希望故。离退者，于一切时恭敬说故。]

⁵ 《佛说老女人经》云：“譬如两木相揩，火出还烧木；木尽火便灭。”

⁶ 无垢光尊者：又名智美沃色（Drimed AodZer），义译为无垢光尊者。即龙钦巴尊者是。



以中观的方式来观察等教言。当我们以中观的观察方式对心性有所认识后，见解就不容易退转。

因此，希望大家在学习〈观去来品〉时能够深入观察。没有深入观察，只是口头上“无来无去”地滑过去，也没有什么意思。其实这些道理并不简单，一旦深入细致地观察，就可以趋入甚深密法大圆满。

无有来去是诸法的胜义实相，无常是诸法的世俗实相。空性不好通达，但周遭人事的迁变很容易让人体会到无常的力量。有一次我去色达，在街上遇到了当年读甘孜师范的一位同学。看着这个“老人”，我在想：他是谁啊？但一直想不起来，很尴尬。过了一会儿才想起来，原来是二十年前的同学。我说他已经老了，他也说我也老得可怜。我的心里生起了强烈的无常感。通过他的表情，我看到了自己的变化。短暂的人生一晃就过去了！那时我仿佛正在翻阅一本厚厚的经典，品味着人生无常的道理。生命在流淌，世事皆无常，我们应珍惜眼前的时光。在流动迁变中，我们应当寻求永恒不变的真理。

二、以教证总结：

中论密钥

在学习理证的同时辅以教证，就会对空性生起更深的信解。尤其是教证中的比喻很值得我们细细品味，比如“诸法如虚空”，它的喻义是说，在法界实相中没有任何可执著的相状。镜中影像的比喻也很好，当美女的容貌依靠因缘在镜中显现时，其本体丝毫也无实有，无论如何寻找也找不到，同样，万法的来也去像影像一样不存在。

《金刚经》云：“如来者，无所从来，亦无所去，故名如来。”

《般若波罗蜜经》云：“彼微尘等，亦无所从来，亦无所去，以彼去来不可见故。”

又如“佛告极勇猛菩萨言：‘善男子！色法去来不可见故，受、想、行、识亦复如是。五阴去来不可见者，是名般若波罗蜜。’”

《无尽慧经》云：“无去无来者，名为圣去来。”

《无言说经》云：“来去无有实，诸法如虚空。”

《佛说老女人经》云：[老女人言：“生从何所来，去至何所？老从何所来，去至何所？病从何所来，去至何所？死从何所

中论密钥

来，去至何所？色、痛痒、思想、生死、识从何所来，去至何所？眼、耳、鼻、口、身、心从何所来，去至何所？地、水、火、风、空从何所来，去至何所？”

佛言：“善哉！问是大快。生无所从来，去亦无所至；老无所从来，去亦无所至；病无所从来，去亦无所至；死无所从来，去亦无所至；色、痛痒、思想、生死、识无所从来，去亦无所至；眼、耳、鼻、口、身、心无所从来，去亦无所至；地、水、火、风、空无所从来，去亦无所至。诸法皆如是，譬如两木相揩⁷，火出还烧木；木尽火便灭。”]

《中观根本慧论·观去来品》传讲圆满。

⁷ 揩：拼音 kāi，擦，抹；揩背。揩油。揩鼻涕。揩眼泪。

