

依靠名色故， 因而生六入；

依靠六入故， 而生于六触。¹

依靠名色而产生六入；依靠六入而产生六触。

“依靠名色故， 因而生六入”，依靠名色，众生的眼、耳、鼻、舌、身、意六入渐渐出现。识入胎以后形成名色，名色渐渐增长，经过住胎五位或七位，眼耳等所有的根就形成了，这就叫六入或六处。这些道理在《俱舍论》、《七宝藏》、《上师心滴》里都有宣说。

“依靠六入故， 而生于六触”，依靠眼、耳、鼻、舌、身、意六入与色、声、香、味、触、法六境的和合就产生了触。有部和经部对于触的观点不一样。按有部的观点，从出现眼鼻等六根一直到婴儿出生之后两年半的阶段称为触，这个阶段可以通过六根取外境，比如眼睛见到强光会马上闭上。由于已经有了触觉，故这个阶段称为触。而经部并不是在五蕴的某个阶段上安立触，

¹ 《中论·观十二因缘品》云：

名色增长故， 因而生六入；

其中后两句“依靠六入故， 而生于六触。”在鸠摩罗什的译本中缺漏，此处依照藏文版本予以增补。

只在心所上安立，识依靠眼根见到了外面的东西就叫做触，也就是说依靠六根、六境的和合产生了触。

十二缘起的道理相对而言比较难，但详细分析后也不是特别困难。如果想具体了解，大家可以看《俱舍论》和《大圆满心性休息大车疏》，那里面有较详细的介绍。这两部法前几年我也讲过，希望大家有时间翻一下书，这样对缘起会清楚的。《现观庄严论》也讲了十二缘起，大家可以参阅。

411

依眼根色法， 作意而生触；

是故依名色， 而生于识处。²

依眼根、色法、作意而产生了触，是故依靠名色而产生了识处。

前颂讲依靠六入的因缘而有六触，那么六触到底是怎样生起的呢？

这里的“识”并不是十二缘起里的识支，而是指眼识、鼻识等六识。以眼为例，眼触生起要以眼根为增上缘，色法为所缘

² 此偈颂在鸠摩罗什的译本中缺漏，此处依照藏文版本予以增补。

缘，作意为等无间缘，依靠这三种缘就生起了眼触。《量理宝藏论》云：“由对境根及作意，所产生者乃为识。”按全知麦彭仁波切的注释，眼识依靠名色而产生，因为作意属于四名蕴³，眼根与色法属于色蕴⁴。

412

情尘以及识， 三者之和合，
彼者即生触， 由触而生受。⁵

根、境以及识三者的和合就产生触，由触又产生受。

“情”是指根，“尘”是外面的境，“识”是作意，由这三个因缘的和合产生了触。以眼触为例，眼根、色法、作意等因缘具足时便产生了眼触。全知麦彭仁波切说：“其本体是由眼根、色

³ 四名蕴：谓色、受、想、行、识五蕴中，除去色蕴外所余受、想、行、识四蕴即是此处所谓的四名蕴。

⁴ 《中论释·善解龙树密意庄严论·观十二因缘品》云：

[依眼根色法， 作意而生触；
是故依名色， 而生于识处。

触究竟是怎样产生的呢？以眼根为增上缘，以色法为所缘缘，以作意为等无间缘，并依靠受等遍行而产生了所谓“触”。

那么，什么又叫做触呢？

也就是说，触的等无间缘为作意，也即四名蕴。而眼根和外境色法，也就是（前面所说的）第一种（增上）缘，与第二种（所缘）缘，则属于色蕴的范畴，依靠这三者，从而产生眼识。]

⁵ 鸠摩罗什译《中论·观十二因缘品》云：

情尘识和合， 而生于六触，
因于六触故， 即生于三受。

法以及眼识三者和合，而判断出外境的悦意、不悦以及中庸，就称之为眼触。”⁶ 这里只是单独分析眼触，其余五种触也是如此。

“由触而生受”，受是十二缘起的第七支，有了眼耳等触，就会产生各种各样的受。众生的相续中有着深厚的习气，当依靠眼根、作意见到外面红色的柱子或者白色的茶杯时就会生起触，有了触就会产生受：也许感觉很亲切，产生了乐受；也许感觉很厌烦，生起了苦受；也许觉得无所谓，生起不苦不乐的舍受。这是经部宗的观点。

按照有部宗的观点，所谓“受”是指从两三岁直至能行持非梵行之间的阶段。在此期间，接触火的时候有苦的感受，吃到好东西的时候有乐的感受，因为有苦乐等感受，所以称为受。⁷

⁶ 《中论释·善解龙树密意庄严论·观十二因缘品》云：

[情尘以及识，三者之和合，
彼者即生触，由触而生受。]

其“触”本体是由眼根“情”、色法“尘”以及眼识三者和合，而判断出外境的悦意、不悦以及中庸（的心所），就称之为眼触。

以判断外境的触，就会因悦意外境而产生快乐等诸受。其余的触、受“指耳、鼻、舌、身、识，以及由耳识等所产生的乐受等等”也与此相同。]

⁷ 破“受”寂天菩萨于《入行论·智慧品》开示四念住中的‘受念住’时说颂曰：

根境若间隔，彼二怎会遇？
无隔皆成一，谁复遇于谁？
尘尘不相入，无间等大故。



二（能成因果）分二：一、能成之因；二、所成之果。

一、能成之因：

413

以受生渴爱， 因受生爱故。⁸

以三种受就会产生三种渴爱，因为以不同的感受就会产生相应的爱。

爱是十二缘起的第八支。有了受就会生爱。比如见到茶杯时，如果相续中有快乐的感受，就会生起不愿舍弃乐受的渴爱；如果有厌烦的苦受，就会生起离开痛苦的渴爱；如果是等舍的感受，就会生起令其不退失的渴爱。总之，有受才会生爱，因为爱

不入则无合， 无合则不遇。
无分而能遇， 云何此有理？
若见请示我， 无分相遇尘。
意识无色身， 遇境不应理。
聚亦无实故， 如前应观察。
若触非真有， 则受从何生？
何故逐尘劳， 何苦伤何人？
若见无受者， 亦无实领受，
见此实性已， 云何爱不灭？
所见或所触， 性皆如梦幻。
与心俱生故， 受非心能见。
后念唯能忆， 非能受前心，
不能自领纳， 亦非他能受。
毕竟无受者， 故受非真有，
谁言此幻受， 能害无我聚？

⁸ 《中论·观十二因缘品》云：

以因三受故， 而生于渴爱。



要依靠受才能产生。如果没有感受，就根本不会生爱。比如，没有见到外境就不会有乐受、苦受和舍受，而没有乐受就不会有愿意接受快乐的爱，没有苦受也不会有不愿意接受痛苦的爱，没有舍受就不会有令其不退失的渴爱。这一点在全知麦彭仁波切的注释中讲得很清楚。这是按照经部的观点解释的。

按照有部的观点，从能做不净行到能圆满享受一切妙欲的贪心阶段就叫爱。

因爱有四取， 因取故有有。

依靠爱的因缘而有四取，依靠取的因缘又产生有。

十二缘起的第九支是取，第十支是有。依靠爱的因缘而有取。按照有部宗的观点，取有四种：见取、戒禁取、我语取、欲取。

见取：就是除了萨迦耶见和戒禁取见以外的三种见（邪见、边执见、见取见）。

戒禁取：就是将颠倒的、不清净的戒律当作清净的戒律，如外道持牛戒、狗戒。

我语取：就是指三界的人我执。

欲取：就是除了以上三种取以外的贪执欲界五欲的烦恼。

从欲取来看，当人们在对乐的感受产生贪欲以后，为了进一步获得乐受而在生活中驰求，比如搞生意、做事谋利等，这就称为取。

而按照经部的观点，只有一个取，不承认四取，所谓的“取⁹”仅仅是指贪心。

有了取就会产生有。“有”指“三有”，“三有”分果的三有和因的三有，这里是从因的角度来讲的。比如，依靠我语取，也许会造善业也许会造恶业，这些善恶业都是后世三有的因，因为这些业决定会出生后世的三有，所以就在因上安立果名叫“有”。

414

若取者不取， 则解脱无有。

如果取受者不再取受，就获得了解脱，不会再有三有。

通过什么方式才能解脱三有呢？依靠智慧断除取这一轮回的根本就可以获得解脱。怎样才能断取呢？以第九品抉择本住的方

⁹取：以爱为缘，反复欲遇美境，乐于忍取，于了别四取蕴等，起功用力。

式便可以遮破取者，取者不存在，自然就不会有取。没有取就没有业，没有业也就不会有后有。

二、所成之果：

从有生五蕴， 从有而有生。

从有产生了后世的五蕴，所以是依靠有的因缘而有生。

“生”是第十一支。因为从有可以产生后世的五蕴，所以说依靠有就会有生。《俱舍论》讲：十二缘起分为三部分，前世有无明与行二支，后世有生与老死两支，中间从识到有之间有八支。依靠中间的“有”这一能成之因就可以出生后世的生和老死。

有就是身、口、意三业，和五蕴对应，则身体和语言的业属于色蕴，意识所造的业属于其余四名蕴。业为什么叫有呢？《显句论》说：因为后世叫三有，而三有的因就是三门之业，所以在因上取果的名字，把业叫做有。业本来不叫有，但它能成熟三有的果——后世的五蕴，所以也称为有¹⁰。在因上安立果的名称的

¹⁰ 《中论释·明句论·观十二有支品》云：[从有而有生。

所言“有”者，其义云何？“有”者，谓五蕴体。应知从取中生者名为五蕴。从是身、口、意三行亦生于后有五蕴故名为有。此中身、口二业为色蕴相，意业为所余四



中论密钥

现象比较多，比如“中观”，本来果中观——一切万法的离戏本性才是真正の中观，但文字中观（如《中观根本慧论》）是证悟这一本性的因，所以在因上取果的名字也叫中观。

蕴相。以是故知，所言“有”者，谓五蕴相。生起后有五蕴名生。是生从有因缘故有。]